

# 21.5" 高亮箱载广播级监视器



## 使用说明书

## 前言

感谢您选购本公司高亮箱载广播级监视器。使用产品前请仔细阅读本说明书。祝您体验愉快！

## 注意事项

1. 请采用随机配置的电源适配器。如果因为需要，请注意提供合格电源。
2. 使用时慎防机子从高处跌落导致设备损毁
3. 此产品中的液晶屏由玻璃制成，如屏破损可能会造成其他伤害，如果因机器掉落或其他损害而造成的屏损，请注意防止被玻璃碎片划伤。
4. 机子虽有防撞保护，但还应避免剧烈碰撞。
5. 不要用化学试剂或溶剂擦洗机子，请用软布擦除机子上的尘污以保证本机的亮丽。
6. 机内无用户可调组件，非专业人员请勿自行打开本机或自行尝试修理本产品，以免造成不必要的损坏。

## 产品特点

🔍1920x1080全高清IPS大屏，清晰查看并捕获每个细节

🔍1000nits高亮度，日光下可见

🔍便携耐用防碰撞保护箱，轻松应对各种任务

🔍HDMI支持高达4K@60Hz输入及输出

🔍直观按键操作，4个自定义快捷键 提高工作效率

🔍音频柱HDMI信号最多可显示8通道，SDI信号下最多可显示16通道

- 🔌HDR监看，提供前所未有的清晰度和细节
- 🔌自定义3D LUT, 再现电影风格
- 🔌支持波形图，矢量图，直方图，辅助对焦，伪色彩，过曝等辅助工具
- 🔌双扬声器
- 🔌内置Tally灯，加强团队合作
- 🔌多种供电方式（DC IN, 卡侬头，V型电池背扣）

## 目 录

一. 便携防护箱	3
二. 产品说明	4
1. 前面板	4
2. 后面板	5
3. 电源输入方式	7
4. TALLY 指示灯的接法	8
三. 菜单操作说明	8
四. 菜单功能说明	9
五. 导入 LUT 说明	15
六. 支持信号格式	16
七. 产品技术参数	17
八. 故障探寻与排除	18

## 一、便携防护箱

### 1. 旋转锁扣可轻松拆卸前、后盖



### 2. 铝箱的顶部、左侧和右侧均配备 1/4, 3/8 螺纹可拓展安装无线图传等设备

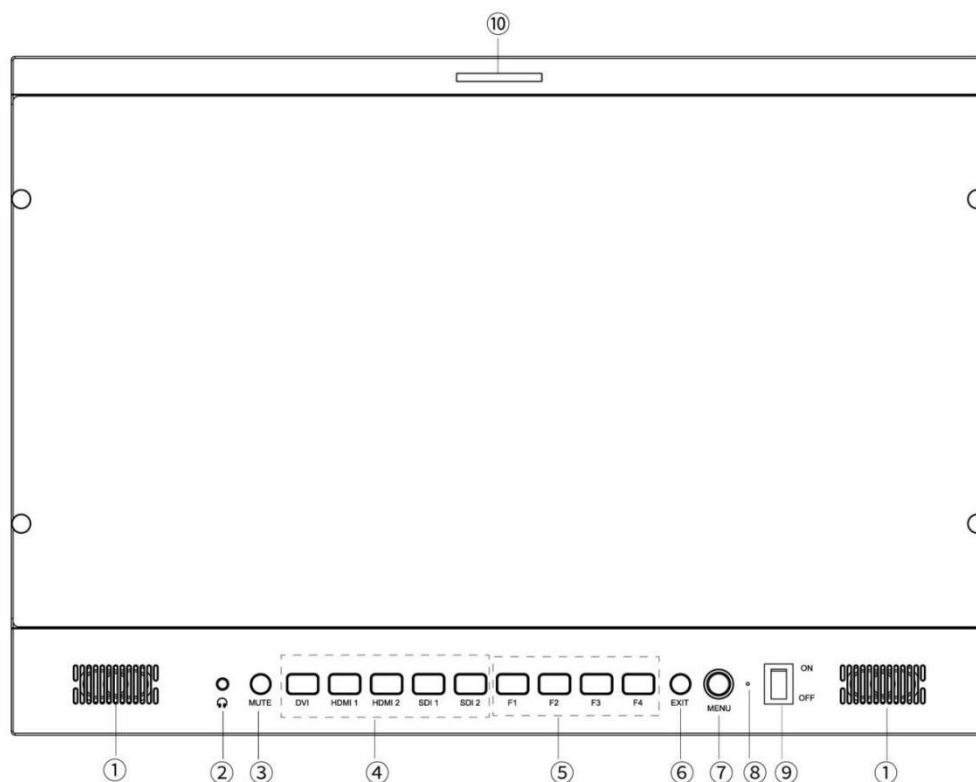


3. 铝箱底部设有隐藏式 30cm 稳定支架，确保在任何平面（如桌子、地板和其他区域）上都能增强稳定性，确保安全。



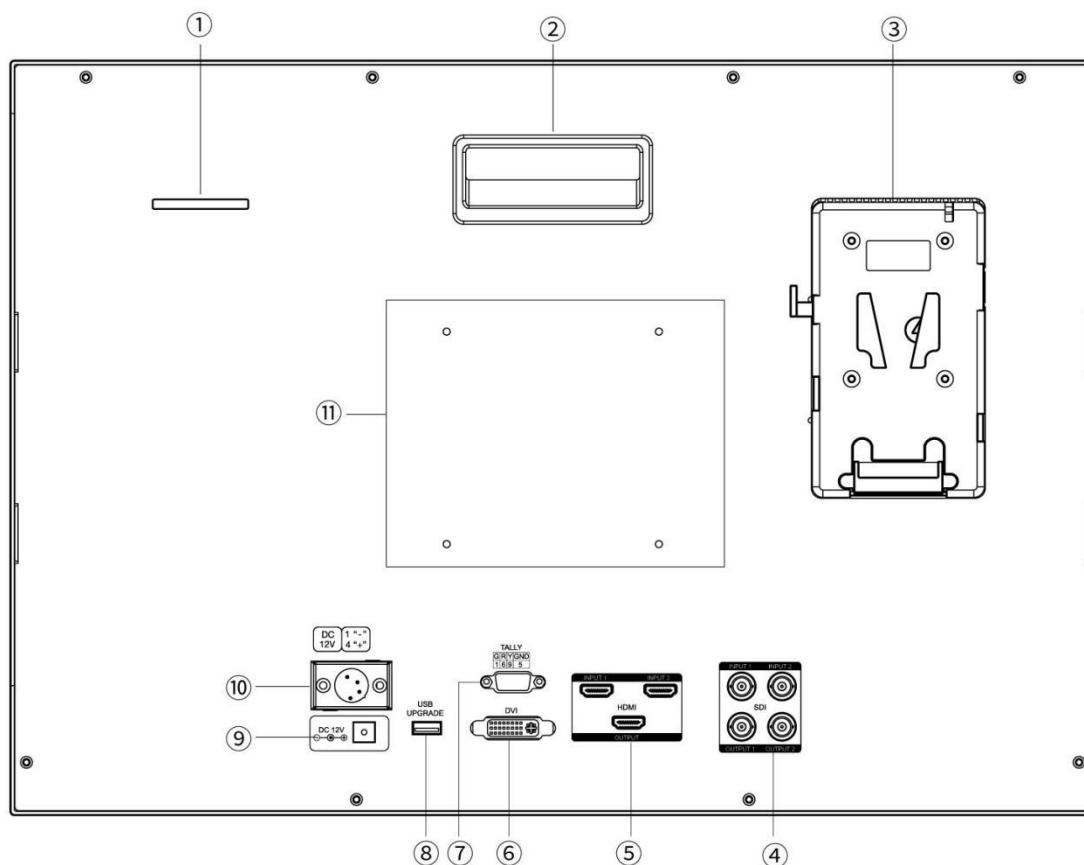
## 二、面板说明

### 1. 前面板



序号	说明
①	扬声器
②	3.5mm 耳机孔
③	<b>静音键</b> 菜单无显示时按下可打开静音，开启后按键会显示绿色常亮灯，关闭后按键灯不亮
④	<b>信号输入选择键</b> 菜单不显示时可选择信号输入源，选择后按键会显示绿色常亮灯
⑤	<b>自定义功能键</b> 用户可进入主菜单 <b>用户选项--快捷键</b> 将 <b>F1~F4</b> 设置为常用功能键。设置完关闭菜单只需按下就可以打开或关闭该功能
⑥	菜单返回/退出键
⑦	<b>OSD 菜单已显示时功能</b> 旋转选择所需功能或参数，选择完按下确认 <b>OSD 菜单未显示时功能</b> 旋转调节音量大小或背光亮度（可在菜单 <b>用户选项--左右键设定</b> 设置为音量或背光） 按下进入主菜单
⑧	<b>电源指示灯</b> 通电后，打开电源开关指示灯显示红色，接入信号后指示显示绿色
⑨	电源开/关
⑩	Tally 指示灯（红色、绿色、黄色）

## 2. 后面板



序号	说明
①	Tally 指示灯（红色、绿色、黄色）
②	把手
③	V-型电池扣板
④	2*3G-SDI 信号输入及输出
⑤	2*HDMI 信号输入，1*HDMI 信号输出
⑥	DVI 信号输入
⑦	Tally 指示灯信号输入
⑧	LUT 文件/升级文件导入接口
⑨	直插式 DC 电源插口直流电源输入
⑩	四芯卡侬头（XLR）直流电源输入

⑪	VESA 安装孔 （100x100mm）
---	----------------------

### 3. 电源输入方式

本机的工作电源供给有三种方式：

#### A. 由直插式 DC 电源插口供电

请选用 DC5.5\*2.1mm 直流电源插头，电源输入极性如图



#### B. 通过四芯卡侬头（XLR）接口供电，可选择与摄像机电源共用或者市电经电源适配器输入。卡侬头（XLR）的电源输入端口极性如下图，请注意电源的输入极性，否则可能引起机器的损坏!

	PIN	IN
	1	电源负极
	2	空
	3	空
	4	电源正极12V

#### C. 机器附带的电池扣板加装电池进行供电

产品后壳上安装有电池扣板，本产品的电池扣板有 2 种不同的型号配置，客户可根据自己的需要选用相应的电池扣板，以适用不同类型的电池。（如果客户没有要求，出厂的默认安装 V 型电池扣板）

### 电池扣板





松下安东扣板



索尼 V 型扣板

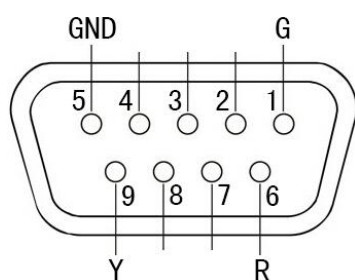
可根据客户对使用电池的不同型号要求，装配相应的电池扣板，客户无要求时，出厂默认装配 V 型电池扣板。

备注：当选用的电池型号的不同，电池的容量不同，显示器的有效工作时间将有所差别，电池容量高的，供给显示器工作时间相应较长。

本机没有设计电池充电电路，如需充电请将电池拆卸下来到充电器进行

建议：长期不使用本产品，最好取下电池另外存放。

#### 4. TALLY 指示灯的接法



指示灯颜色	脚位接法
绿色	1-5
红色	6-5
黄色	9-5

### 三、 菜单操作说明

在监视器正确接入电源后，打开监视器电源开关。

1. 按下面板的 MENU 旋钮，进入 OSD 主菜单，旋转 MENU 旋钮选

- 择一级菜单,选中后图标呈灰色按 **MENU** 旋钮确认进入二级菜单;
2. 进入二级菜单后旋转 **MENU** 旋钮选择功能,选择完按 **MENU** 旋钮确认进入三级菜单,再旋转 **MENU** 旋钮选择开启或关闭功能和具体参数选择完按 **MENU** 旋钮确认;
3. 退出按 **EXIT** 键











## 四、菜单功能说明



### 功能辅助

 <b>全波形</b>	<b>开、关</b> 开启后, 波形图、矢量图、直方图、音频柱全部显示, 有助于更直观清晰的分析图像。
 <b>波形图</b>	<b>开、关</b> <b>类型: RGB、YUV、灰度</b> <b>波形图透明度: 关、25%、50%、75%</b> 是一种精确的显示和观测视频画面亮度级别的辅助图形, 将视频上每一列像素点的亮度值和分布情况统计出来, 支持 YUV、RGB、灰度



	三种波形。
 <b>矢量图</b>	<p>开、关</p> <p>利用像素点到中心点的距离和角度来显示色彩和分布情况</p>
 <b>直方图</b>	<p>开、关</p> <p><b>类型：RGB1、RGB2、灰度</b></p> <p>RGB 直方图：可以显示色调分布的图形，能直观地将画面曝光情况，显示红色、绿色、蓝色通道中重叠直方图。</p> <p>亮度直方图：用来检查画面亮度的量化工具。把不同亮度用不同颜色显示。</p>
 <b>辅助对焦</b>	<p>开、关</p> <p><b>颜色：（红、绿、蓝）</b></p> <p><b>对焦级别：对焦开启后可调整对焦级别（1~10）</b></p> <p>开启后突出显示对焦区域，以便您能够快速对焦相机而不会错过关键镜头。</p>
 <b>音频柱</b>	<p>开、关</p> <p>开启后显示音频图以便于您了解使用的音频状态</p> <p><b>HDMI 信号下，最多可以显示 8 通道</b></p> <p><b>类型：pr1、gp1、gp2、gp12</b></p> <p><b>音频输出：ch1-2、ch3-4、ch5-6、ch7-8</b></p> <p>pr1 显示 1-2 通道，gp1 显示 1-4 通道，gp2 显示 5-8 通道，gp12 显示 1-8 通道</p> <p><b>SDI 信号下，最多可以显示 16 通道</b></p> <p><b>类型：pr1、gp1、gp2、gp12、gp3、gp4、gp14</b></p> <p><b>音频输出：ch1-2、ch3-4、ch5-6、ch7-8、ch9-10、ch11-12、Ch13-14、ch15-16</b></p> <p>pr1 显示 1-2 通道，gp1 显示 1-4 通道，gp2 显示 5-8 通道，gp12 显示 1-8 通道，gp3 显示 9-12 通道，gp4 显示 13-16 通道，gp14 显示 1-16 通道</p>
 <b>过曝</b>	<p>开、关</p> <p><b>过曝值：开启后可调整过曝值（10~100）</b></p> <p>将过度曝光部分的图像区域用动态斜条纹警示出来，提示摄影师是</p>

	否需要调整摄像机参数，降低曝光值。
 单色显示	开、关 类型：红、绿、蓝、黑白 开启后色调和饱和度调整快速准确
 伪色彩	开、关 类型：Normal, ARRI 分析整幅画面的亮度分布用冷暖色重新显示，方便拍摄时的用光和后期制作
 时间码 (仅限 SDI 信号)	开、关 类型：LTC、VITC 同相机时间码，分别由四组数字组成，他们分别代表小时、分钟、秒数以及帧数。通过时间码，可以快速找到视频中特定的一帧画面，从而在后期的多机位剪辑中，可以通过时间码功能快速对齐在同一时刻不同机位拍摄的视频素材，大量节省了后期时间。



## 线框辅助


 网格	开、关 类型：2x2,3x3,4x4,5x5,6x6,7x7,8x8,9x9 颜色：红、绿、蓝、黑、白、灰 可对网格线选择以上颜色 可将画面面积分成相等的 4, 9, 16, 25, 36, 49, 64, 81 方格，以便更好的构图
 安全框	开、关 类型：80%、85%、90%、93%、96%、2.35:1 颜色：红、绿、蓝、黑、白、灰

 中心标记	开、关 颜色：红、绿、蓝、黑、白、灰
 比例标记	开、关 类型：4:3、13:9、14:9、15:9、16:9、1.85:1、2.35:1 颜色：红、绿、蓝、黑、白、灰 标记修饰：0~5



## 图像显示





 扫描模式	欠扫描、过扫描
 显示比例	自动、16:9、16:10、4:3、5:4、1.85:1、2.35:1、全屏 提供多种宽高比例，以匹配不同的相机变形镜头
 变形模式	开、关 类型：1.33X、1.6X、2.0X、2.0X MAG、用户 在用户下可自定义调整变形 nX（1.20X~2.00X） 此功能配合宽屏幕电影镜头使用，还原真实比例的电影画面，允许您将拍摄到的图像进行不同程度的变形，以便查看。
 图像翻转	开、关 类型：左右翻转、上下翻转、全局翻转
 缩放模式	开、关 类型：2X、4X、9X、16X、用户 在用户下可自定义调整（100%~200%） 将图像放大以高品质特写
 图像冻结	开、关

	<b>点对点</b>	<p>开、关</p> <p>使摄影师可以 1:1 查看原始信号图像，该功能对于捕捉最佳细节至关重要。</p>
---	------------	--



## 用户选项




	<b>LUT</b>	<p>开、关</p> <p>LUT 开关开启后可使用 <b>Lut 设置</b>（SLOG2、SLOG3、LOGC、VLOG）。</p> <p>用于快速查找和输出特定颜色数据的表格。通过加载不同的 3D-LUT 表，可以快速重新组合色调，形成不同的色彩风格。</p> <p><b>Lut 导入：确认</b></p> <p>显示 4 个内置 Lut 和自定义导入的 Lut （最多 32 个）</p>
	<b>HDR</b>	<p>开、关</p> <p>类型：HLG1, HLG2, HLG3</p> <p>HDR 高动态范围图像，带来更富有层次的明暗细节，还原真实环境中的视觉效果。</p>
	<b>显示调整</b>	<p><b>背光：0~100</b></p> <p>调整屏幕的明亮度</p> <p><b>亮度：0~100</b></p> <p>调整图像画面的明亮度</p> <p><b>对比度：0~100</b></p> <p>图像画面最亮处与最暗处比例的调整，调整时注意图像画面的层次感，比例过大或过小，均可使图像失去彩色画面的艳丽。</p> <p><b>饱和度：0~100</b></p>

	彩色浓度的调整 色调：0~100
 色彩调整	色温：5600K、6500K、9300K、用户 在用户下，可对图像的红、绿、蓝进行调整（0~255），使图像画面的颜色符合自己的爱好。
 快捷键	全波形、波形图、矢量图、直方图、音频柱、中心标记、安全框、网格、辅助对焦、伪色彩、过曝、变形模式、图像冻结、单色显示、缩放模式、图像翻转、显示比例 设置监视器面板上的 4 个快捷键 <b>F1~F4</b> 的自定义功能 例：利用 <b>MENU</b> 旋钮选择和确认。进入主菜单用户选项--  快捷键-- <b>F1</b> 选择上述功能之一 如“全波形”，选中并确认后光标显示浅灰色。按 <b>EXIT</b> 键退出菜单后，在监视器面板上按 <b>F1</b> 键，就可以直接打开“全波形”功能。 <b>F2~F4</b> 的设置以此类推
 左右键 设 定	音量、背光 选择其中一个后，当菜单不显示时旋转 <b>MENU</b> 旋钮可以直接调节



## 系统设置

 菜单语言	English、简体中文、Español、Português、Français、Nederlands、Deutsch、日本語、繁體中文、한국어로、 <b>русский язык</b>
 菜单选项	菜单时间：关、15 秒、30 秒、45 秒 选择菜单画面在屏幕上的显示时间 菜单透明度：关、25%、50%、75% 调节菜单画面背景在屏幕上的透明程度

	<p>无信号：红、绿、蓝、黑、白、灰</p> <p>无信号下可调整屏幕的底色</p>
 音量	<p>静音：开、关</p> <p>音量：0~100</p> <p>调节扬声器音量的大小</p>
 复位	<p>确认后，将系统和菜单设置的各模拟量数据恢复到监视器的出厂初始状态。</p>
 固件更新	<p>固件版本</p> <p>FTY CAL: 开、关</p> <p>每台机子出厂前都有校色，默认打开。关闭后将没有校色，建议不要关闭。</p> <p>将升级文件拷到 U 盘（U 盘格式支持 FAT32），再插入本机的 USB 接口，旋转 MENU 旋钮选择<b>确认</b>按下 MENU 旋钮确认开始升级。</p> <p>升级完毕后，监视器将自动关机，请手动重启。（升级期间请勿断电）</p>

## 五. 导入 LUT 说明

1. U 盘格式支持 FAT32
2. 文件限制最多 32 个 Lut 文件
3. 文件要求
  - LUT 文件格式后缀为 **.cube**（不区分大小写）
  - 单个文件不得超过 **7.9M**。
  - 支持 LUT\_3D\_SIZE 为 **16, 17, 32, 33, 64, 65** 的文件

满足以上要求为有效文件



- LUT 文件名要求用英文或数字，避免无法识别，导致提示不正确的文件名。

#### 4. 导入步骤

- (1) 确保将 U 盘插入本机的 USB2.0 接口
- (2) 进入主菜单用户选项--LUT--导入--确认导入

系统会先识别 U 盘

- 如果 U 盘中存在有效的文件，则会将文件存入设备，并提示信息“[n]name”，其中 n 表示当前正存入第 n 个 (n 不大于 32)，name 为当前导入的 LUT 文件名称。

#### ■ 如何清空已导入的 LUT

插入一个空的 U 盘（即里面没文件），进入主菜单用户选项--LUT--导入--确认即可清空已导入的 LUT

## 六. 支持信号格式

<b>HDMI</b>	720p(60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98) 1080i (60/59.94/50) 1080p(60/59.94/50/30/29.97/25/24/24sF/23.98/23.98sF) 4K 3840×2160p (60/50/30/29.97/25/24/23.98Hz) 4K 4096×2160p (60/50/30/29.97/25/24/23.98)
<b>SDI</b>	720p(60/59.94/50/30/29/25/24/23.98) 1080i(60/59.94/50) 1080p (60/59.94/50/30/29.97/25/24/24sF/23.98/23.98sF)

## 七. 产品技术参数

屏幕尺寸	21.5"
像 素	1920×1080
点距 mm	0.24795 (W) X 0.24795 (H) mm
色彩	16.7M (8-bit)
屏幕比例	16:9
亮 度	1000cd/m <sup>2</sup>
对比度	1000:1
可视角度	89°/89°(L/R) 89°/89°(U/D)
背 光 源	LED
输入信号	2*3G-SDI, 2*HDMI2.0, DVI-I (VGA),Tally
输出信号	2*3G-SDI, 1*HDMI2.0
升级/导 LUT 接口	USB2.0
音频	耳机孔, 扬声器
VESA 安装尺寸	100x100mm
输入电压	DC 10~24V
功率消耗	≤ 44W
特殊功能	TALLY 指示灯
工作温度	-0℃ ~ 50℃
贮藏温度	-20℃ ~ 60℃
外观尺寸	553.5×394.5×115mm
重 量	9.25kg

## 八. 故障探寻与排除

使用本设备时,如果发生任何问题,可先用下列方式试着检测并解决,如仍无法排除或其它故障,请联系本公司。

### ● 无 图 像 显 示

### 故 障 排 除

◆ 视频线脱离或没有连接正确	检查线缆的品质,确认连接相应的输入端
◆ 没有视频信号输入	检查信号源,及输出端是否正确连接
◆ 监视器电源没有打开	检查电源是否已连接,电源开关应置于“on”端
◆ 供电电压不稳定	电源适配器或电池与扣板连接接触不好
◆ 使用自备电源时,极性接反	参阅“电源输入方式”重新连接

### ● 图像 / 彩色显示不正常

### 故 障 排 除

◆ 视频线接触不良	更换视频线,再试一试
◆ 视频信号受外部的干扰	移动到另一个环境试试
◆ 视频信号输入幅度过低	检查信号源视频输出,或更换信号源试一试
◆ 菜单中色饱和度调整关闭	进入菜单中检查色度,或复位至出厂设置
◆ 单色设置在单色或黑白	重新设置单色设置,恢复至彩色
◆ 图像变形	重新设置画面比例

### ● 扬 声 器 无 声 音

### 故 障 排 除

◆ 音频线脱离或没有连接正确	确认连接相应的输入端
◆ 音量调整被关闭	重新设置音量控制调整至适当的位置
◆ HDMI 线缆接触不良	检查线缆的品质,或更换线缆试试
◆ 切换视频信号后没有声音	本机仅在有音频输入及 HDMI 状态下有音频信号

■ 备注:

若仍存在其他问题,请联系我们的相关人员。

★ 因对产品性能的不断改进,说明书如有修改概不另行通知。