

23.8"电影级监视器

12G-SDI | 8K |多画面模式



使 用 说 明 书

前言

感谢您选购本公司 23.8 英寸 12G-SDI 电影级监视器。使用产品前请仔细阅读本手册。祝您体验愉快！

注意事项

1. 请采用随机配置的电源适配器。如果因为需要, 请注意提供合格的电源。
2. 不要将机子放于日光下爆晒, 也不要在过冷过热或潮湿的地方存放、使用。
3. 使用时显示屏应避开强光照射, 以保证图像效果及机子的长期使用。
4. 机子内部虽有防震保护措施, 但还应避免剧烈碰撞。
5. 不要用化学试剂或溶剂擦洗机子, 请用软布擦除机子上的尘污, 以保证本机的亮丽。
6. 机内无用户可调组件, 非专业人员, 请勿自行打开本机或自行尝试修理本产品! 以免造成不必要的损坏。

产品特征

- ◆ 3840x2160 超高清大屏, 清晰查看每一粒像素
- ◆ 1000nit 高亮度, 适合户外拍摄
- ◆ 直观按键, 操作简单
- ◆ 4 个 12G-SDI 支持高达 8K 输入
- ◆ 多种显示模式 (单画面、全波形、双画面、画中画、四画面、8K)
- ◆ 5 组用户组可保存并快速调出已设置功能
- ◆ 3D LUT Log 灰片转换 Rec. 709, 支持用户 3D LUT 上载(最多支持

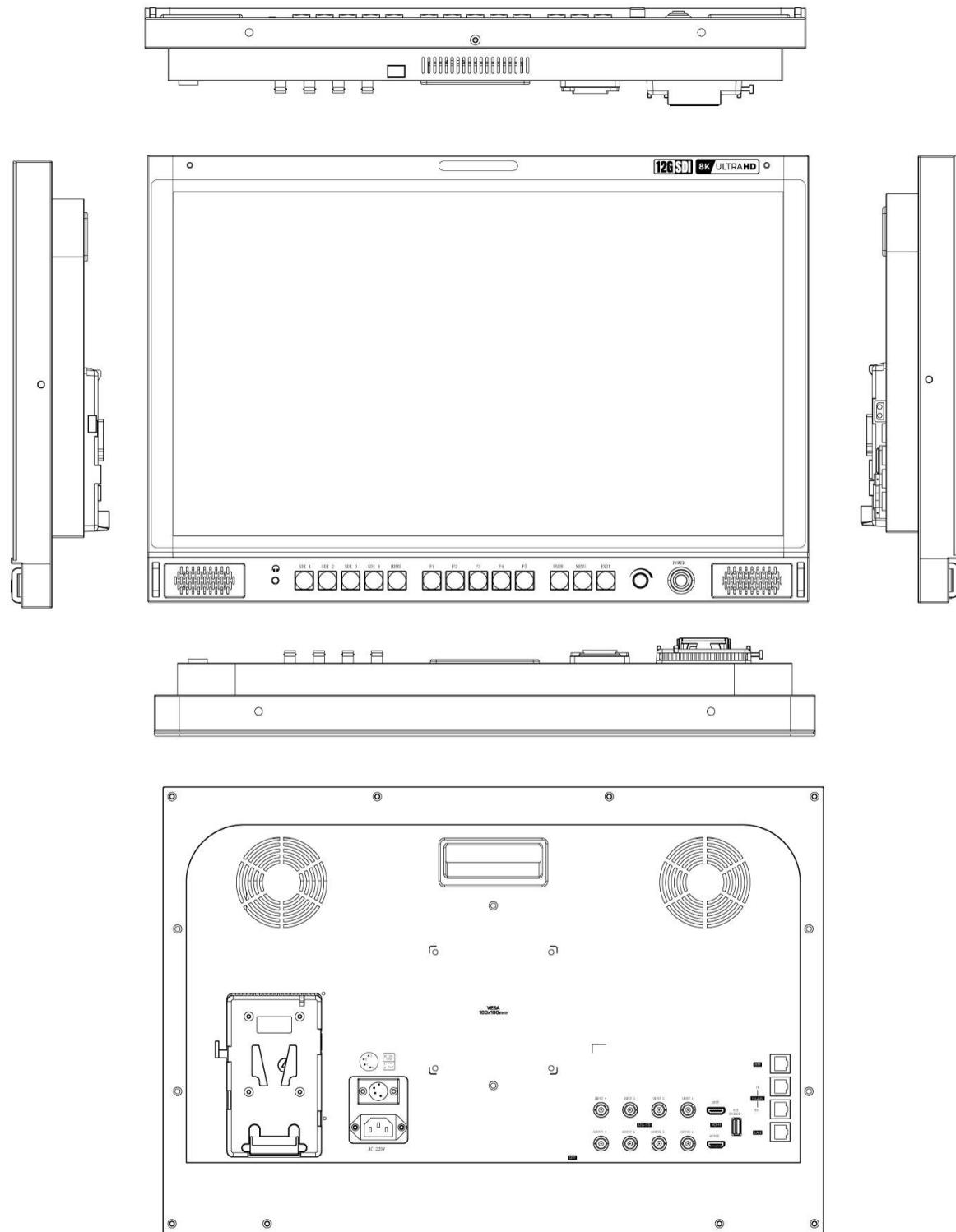
50 个），再现电影风格。

- ◆ 全波形显示、波形图、矢量图、直方图、辅助对焦、音频柱等功能，帮助你准确对焦及曝光，适用于前期拍摄、后期制作以及颜色校准。
- ◆ 支持 GPI 控制；动态 UMD（RS485 输入及输出）
- ◆ 连接网络支持远程控制
- ◆ SFP 光纤接口可插入光纤模块实现无缝、高速、可靠的连接（光纤模块为可选）
- ◆ 多种供电方式(卡侬头、AC 交流电、V 型电池扣板)

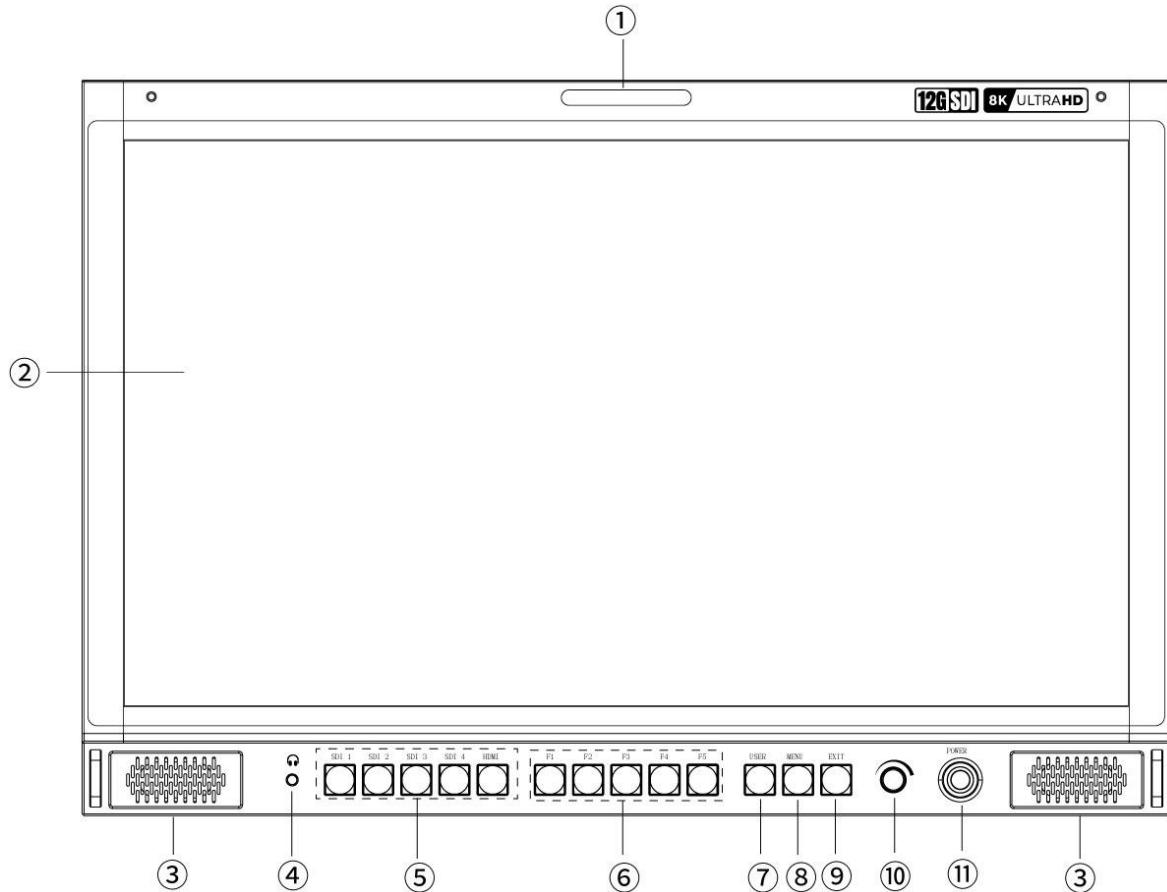
目 录

一、产品概述	4
1. 前面板说明	5
2. 后面板说明	6
二、电源输入方式	7
三、GPI&UMD 的连接与使用	8
四、菜单操作说明	9
五、菜单界功能说明	9
六、LUT 导入与移除说明	19
七、用户配置说明	21
八、软件控制	22
九、支持信号格式	33
十、产品技术参数	33
十一、故障探寻与排除	34

一、产品概述



1. 前面板说明



①. **Tally** 指示灯

②. 屏幕

③. 扬声器 MODE:

④. :3.5mm 耳机插孔

⑤. 信号源切换 (SDI1~SDI4, HDMI), 切换完信号源将显示在屏幕上方

⑥. **F1~F5** 用户自定义功能快捷键(进入菜单快捷键选择对应按键的功能进行设置, 设置完按下快捷键即可快速调用功能)

⑦. **USER:** USER 1~USER 5 5 组功能设置用户组, 选择其中一组按下即可调出已设置的功能。 (具体设置详见 “**用户配置说明**”)。

⑧. **MENU:** 主菜单

⑨. **EXIT:** 返回/退出键

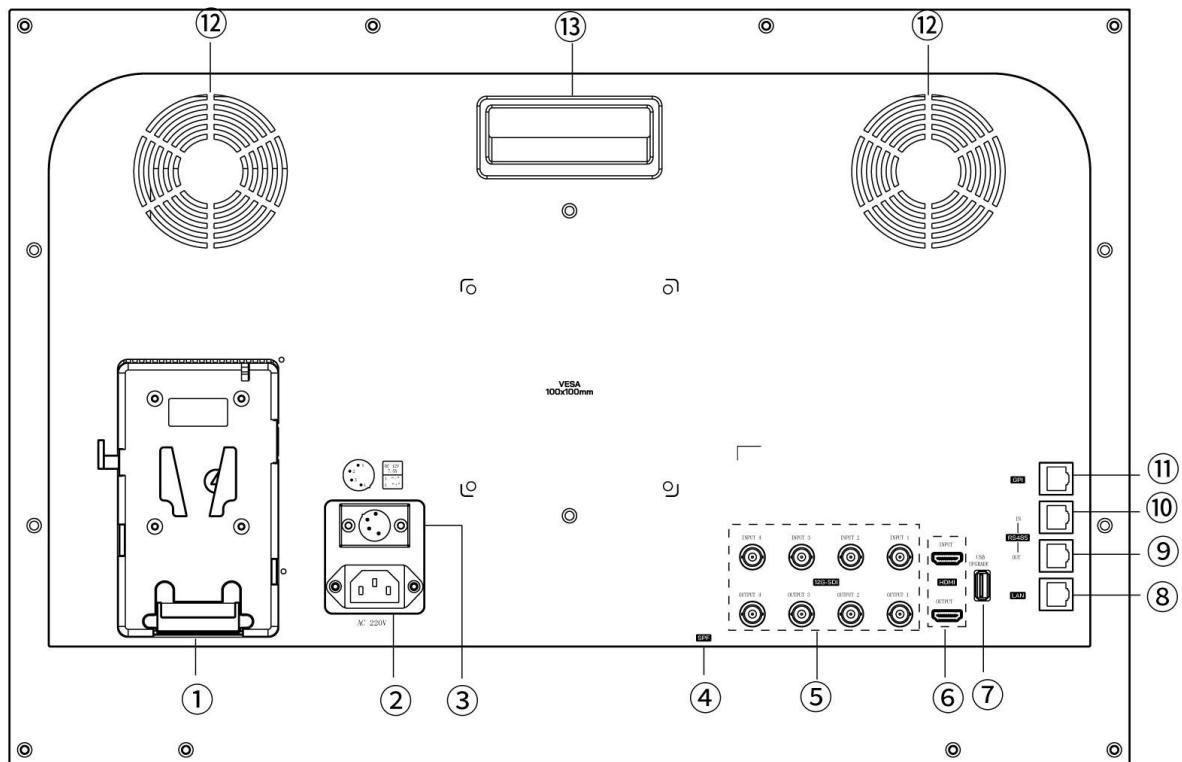
⑩. **复合旋钮:** 菜单不显示时, 旋转调节背光或音量 (可在菜单快捷键--编码

器设置为背光或音量)；

菜单显示时，旋转选择菜单/参数，按下确认

- ⑪. **POWER:** 电源开关/指示灯（通电后指示灯亮红灯，按下开机，接入信号后指示灯变绿灯）

2. 后面板说明



①. V型电池背扣 (可安装 V型电池进行供电)

②. AC 220V 交流电插口

③. 4芯卡侬头电源接口

④. SFP: 12G 光纤模块接口

⑤. 12G SDI 1~4 信号输入及输出接口

⑥. HDMI 信号输入及输出接口

⑦. USB: 用于固件升级和导入 LUT 文件

⑧. LAN: RJ45 网口

⑨. RS485 输出接口

⑩. RS485 输入接口

⑪. GPI 控制接口

⑫. 风扇

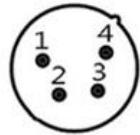
⑬. 提手

二、电源输入方式

本机的工作电源供给有三种方式：

A.由 AC 交流电插口供电（可用附带的 220V/3A 电源线供电）

B. 通过四芯卡侬头（XLR）接口供电，可选择与摄像机电源共用或者市电经电源适配器输入。卡侬头（XLR）的电源输入端口极性如下图，请注意电源的输入极性，否则可能引起机器的损坏！



PIN	IN
1	电源负极
2	空
3	空
4	电源正极 12V

C.机器背后的 V 型电池扣板加装电池进行供电



备注：当选用的电池型号的不同，电池的容量不同，显示器的有效工作时间将有所差别，电池容量高的，供给显示器工作时间相应较长。

本机没有设计电池充电电路，如需充电请将电池拆卸下来到充电器进行。

建议：长期不使用本产品，最好取下电池另外存放。

三、GPI & UMD 的连接与使用

(1) GPI 接口

请根据功能引脚定义进行设备连接，务必注意连接设备间的共地问题。按照以下步骤开启 GPI 控制功能，同时针对各个 GPI 功能进行设置。

Pin No.	Signal
1	GPI1
2	GPI2
3	GPI3
4	GPI4
5	GPI5
6	GPI6
7	GPI7
8	GND

GPI 设置选项：单色，安全标记，中心标记，遮幅标记，网格标记，显示模式，单画面，全波形，双画面，画中画，四画面，波形图，矢量图，RGB 直方图，亮度直方图，音频柱，时间码，辅助对焦，伪彩，斑马纹，TALLY R, TALLY G

(2) RS485 接口

监视器支持 RS485 接口的 UMD 动态源名信号输入，接口定义如下：

Pin No.	IN	OUT
1	GND	GND
2	GND	GND
3	NC	NC
4	RXD +	RXD +
5	RXD -	RXD -
6	NC	NC
7	NC	NC
8	GND	GND

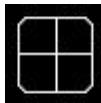
四、菜单操作说明

在监视器正确接入电源和信号后，按下监视器电源开关开机。

步骤：

- ①. 按下 **MENU** 键，调出主菜单。旋转复合旋钮选择主菜单选项。
- ②. 选完后按下复合旋钮进入二级菜单，旋转复合旋钮选择二级菜单选项。选择完毕后，再按下旋钮进入功能/参数值调整，旋转旋钮选择，选择后按下旋钮确认。
- ③. 按 **Exit** 返回/退出菜单。

五、菜单功能说明



视图

(包含单画面、全波形、双画面、画中画、四画面，8K 显示模式)

单画面	<p>通道名: 关、开、3s (选择 3s 通道名将在 3 秒后消失)</p> <p>位置: 左上、中上、右上</p> <p>时间码: 关、开 (HDMI 信号下此功能无效)</p> <p>通道选择: SDI1/SDI2/SDI3/SDI4/HDMI/SFP</p> <p>声道选择: SDI1~SDI4/SFP 具有 CH1-2, CH3-4, CH5-6, CH7-8, CH9-10, CH11-12, CH13-14, CH15-16 可选; HDMI 具有 CH1-2, CH3-4 可选</p> <p>显示比例:</p> <p>自动, 16:9, 15:9, 4:3, 15:10, 1.85:1, 2:1, 2.35:1, 2.39:1, 2.4:1, 5:4, 16:10, 自定义下可调整宽度和高度 100~300</p> <p>图像静止: 关、开</p> <p>点对点: 关、开</p> <p>使摄影师可以 1:1 查看原始信号图像, 该功能对于捕捉最佳细节至关重要.</p> <p>放大: 关、开</p> <p>类型: 2X, 3X, 4X, 5X, 自定义 (自定义下可调整 100%~500%)</p> <p>水平: 0~100%</p> <p>垂直: 0~100%</p> <p>镜像: 关、开</p> <p>类型: 水平、垂直、水平&垂直</p> <p>LUT: 关、开</p> <p>LUT 选择: 可选择内置 slog2, slog3, logc, vlog 4 个和已导入的自定义 LUT</p>
全波形	<p>通道名: 关、开、3s (选择 3s 通道名将在 3 秒后消失)</p> <p>位置: 左上、中上、右上</p> <p>时间码: 关、开 (HDMI 信号下此功能无效)</p> <p>通道选择: SDI1/SDI2/SDI3/SDI4/HDMI/SFP</p> <p>声道选择: SDI1~SDI4/SFP 具有 CH1-2, CH3-4, CH5-6,</p>

	<p>CH7-8, CH-910, CH11-12, CH13-14, CH15-16 可选；HDMI 具有 CH1-2, CH3-4 可选</p> <p>显示比例：</p> <p>自动, 16:9, 15:9, 4:3, 15:10, 1.85:1, 2:1, 2.35:1, 2.39:1, 2.4:1, 5:4, 16:10, 自定义下可调整宽度和高度 100~300</p> <p>图像静止：关、开</p> <p>点对点：关、开</p> <p>使摄影师可以 1:1 查看原始信号图像，该功能对于捕捉最佳细节至关重要。</p> <p>放大：关、开</p> <p>类型：2X, 3X, 4X, 5X, 自定义（自定义下可调整 100%~500%）</p> <p>水平：0~100%</p> <p>垂直：0~100%</p> <p>镜像：关、开</p> <p>类型：水平、垂直、水平&垂直</p> <p>LUT：关、开</p> <p>LUT 选择：可选择内置 slog2, slog3, logc, vlog 4 个和已导入的自定义 LUT</p>
双画面	<p>通道名：关、开、3s（选择 3s 通道名将在 3 秒后消失）</p> <p>位置：左上、中上、右上</p> <p>声音输出窗口：窗口-左、窗口-右</p> <p>窗口-左&窗口-右</p> <p>通道选择：SDI1/SDI2/SDI3/SDI4/HDMI/SFP</p> <p>声道选择：SDI1~SDI4/SFP 具有 CH1-2, CH3-4, CH5-6, CH7-8, CH-910, CH11-12, CH13-14, CH15-16 可选；HDMI 具有 CH1-2, CH3-4 可选</p> <p>显示比例：</p> <p>自动, 16:9, 15:9, 4:3, 15:10, 1.85:1, 2:1, 2.35:1, 2.39:1,</p>

	<p>2.4:1, 5:4, 16:10, 自定义下可调整宽度和高度 100~300</p> <p>图像静止: 关、开</p> <p>镜像: 关、开</p> <p>类型: 水平、垂直、水平&垂直</p> <p>LUT: 关、开</p> <p>LUT 选择: 可选择内置 slog2, slog3, logc, vlog 4 个和已导入的自定义 LUT</p>
画中画	<p>通道名: 关、开、3s (选择 3s 通道名将在 3 秒后消失)</p> <p>位置: 左上、中上、右上</p> <p>声音输出窗口: 主窗口、子窗口</p> <p>主窗口</p> <p>通道选择: SDI1/SDI2/SDI3/SDI4/HDMI/SFP</p> <p>声道选择: SDI1~SDI4/SFP 具有 CH1-2, CH3-4, CH5-6, CH7-8, CH-910, CH11-12, CH13-14, CH15-16 可选; HDMI 具有 CH1-2, CH3-4 可选</p> <p>显示比例:</p> <p>自动, 16:9, 15:9, 4:3, 15:10, 1.85:1, 2:1, 2.35:1, 2.39:1, 2.4:1, 5:4, 16:10, 自定义下可调整宽度和高度 100~300</p> <p>图像静止: 关、开</p> <p>镜像: 关、开</p> <p>类型: 水平、垂直、水平&垂直</p> <p>LUT: 关、开</p> <p>LUT 选择</p> <p>子窗口</p> <p>通道选择: SDI1/SDI2/SDI3/SDI4/HDMI/SFP</p> <p>声道选择: SDI1~SDI4/SFP 具有 CH1-2, CH3-4, CH5-6, CH7-8, CH-910, CH11-12, CH13-14, CH15-16 可选; HDMI 具有 CH1-2, CH3-4 可选</p>

	<p>图像静止: 关、开</p> <p>镜像: 关、开</p> <p>类型: 水平、垂直、水平&垂直</p> <p>LUT:关、开</p> <p>LUT 选择</p> <p>窗口大小: 25%~50%</p> <p>水平偏移: 0~100% (调整子窗口水平位置)</p> <p>垂直偏移: 0~100% (调整子窗口垂直位置)</p>
四画面	<p>通道名: 关、开、3s (选择 3s 通道名将在 3 秒后消失)</p> <p>位置: 左上、中上、右上</p> <p>声音输出窗口: 窗口-左上、窗口-右上、窗口-左下、窗口-右下</p> <p>各窗口可设置功能</p> <p>通道选择: 通道选择: SDI1/SDI2/SDI3/SDI4/HDMI/SFP</p> <p>声道选择: SDI1~SDI4/SFP 具有 CH1-2, CH3-4, CH5-6, CH7-8, CH9-10, CH11-12, CH13-14, CH15-16 可选; HDMI 具有 CH1-2, CH3-4 可选</p> <p>显示比例:</p> <p>自动, 16:9, 15:9, 4:3, 15:10, 1.85:1, 2:1, 2.35:1, 2.39:1, 2.4:1, 5:4, 16:10, 自定义下可调整宽度和高度 100~300</p> <p>图像静止: 关、开</p> <p>镜像: 关、开</p> <p>类型: 水平、垂直、水平&垂直</p>
8K	<p>通道名: 关、开、3s (选择 3s 通道名将在 3 秒后消失)</p> <p>位置: 左上、中上、右上</p> <p>声道选择: 具有 CH1-2, CH3-4, CH5-6, CH7-8, CH9-10, CH11-12, CH13-14, CH15-16 可选;</p>



通道预设

通道	SDI1/SDI2/SDI3/SDI4/HDMI/SFP
通道别名	可给通道命名，最多可输入 15 个字符
对比度	0~255 图像画面最亮处与最暗处比例的调整，调整时注意图像画面的层次感，比例过大或过小，均可使图像失去彩色画面的艳丽。
亮度	0~255 调整图像画面的明亮度
饱和度	0~255 彩色浓度的调整
伽玛	关、SDR、HLG
色彩范围	全范围、有限范围、4-1019、64-1019 此功能为可选择灰阶范围，全范围表示 0~1024，有限范围表示 64~940 HDMI 通道下没有此功能
变形模式	关、开 类型：1. 33X, 1. 6X, 2. 0X, 2. OMAG, 自定义 自定义下可设置 1. 2X~2. 0X 此功能配合宽屏幕电影镜头使用，还原真实比例的电影画面，允许您将拍摄到的图像进行不同程度的变形，以便查看



监视功能

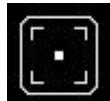
全屏	波形图：关、开
----	---------

	<p>类型: YUV, RGB, Y</p> <p>波形图是一种精确的显示和观测视频画面亮度级别的辅助图形，将视频上每一列像素点的亮度值和分布情况统计出来，支持 YUV、RGB、灰度三种波形.</p>
	<p>RGB 直方图: 关、开</p> <p>此功能可以显示色调分布的图形，能直观地将画面曝光情况，显示红色、绿色、蓝色通道中重叠直方图。</p>
	<p>亮度直方图: 关、开</p> <p>此功能用来检查画面亮度的量化工具。把不同亮度用不同颜色显示。</p>
	<p>矢量图: 关、开</p> <p>利用像素点到中心点的距离和角度来显示色彩和分布情况</p>
	<p>音频柱: 关、开</p> <p>开启后显示音频图以便于您了解使用的音频状态</p>
全波形	<p>波形图: YUV, RGB, Y</p> <p>在全波形模式下可设置波形图</p>
画中画	<p>音频柱: 关、开</p> <p>在画中画模式下可在这里打开或关闭音频柱</p>
四画面	<p>音频柱: 关、开</p> <p>在四画面模式下可在这里打开或关闭音频柱</p>
8k	<p>音频柱: 关、开</p> <p>在 8k 模式下可在这里打开或关闭音频柱</p>



辅助功能(单画面)

伪彩	<p>关、开</p> <p>类型：默认、ARRI, EL Zone</p> <p>EL Zone 模式下可选 Rec709, Rec2100 HLG, SONY S-Log3, SONY S-Log2, SONY S-Log, ARRI LogC4, ARRI LogC (Sup 3.x&4.x), ARRI LogC (Sup 2.x), Canon C-Log2, Canon C-Log3, Panasonic V-Log, Fujifilm F-Log2, Fujifilm F-log, RED LogFilm, RED Log3G10, BMD Film Gen5, BMD Pocket Film, BDM Film, BDM Film4k, BDM Film4.6k</p> <p>EL Zone 系统由电影摄影师 Ed Lachman (ASC) 设计，是一款使用光圈显示曝光值的创新工具。EL Zone 与伪彩色类似，但其精度更高、一致性更高，现场沟通也更加直观。</p>
单色	<p>关、开</p> <p>类型：蓝、绿、红、灰</p> <p>开启后色调和饱和度调整快速准确</p>
辅助对焦	<p>关、开</p> <p>类型：彩色、灰色</p> <p>阙值：1~10</p> <p>颜色：白、红、绿、蓝、黑、黄、青色、紫色</p> <p>开启后突出显示对焦区域，以便您能够快速对焦相机而不会错过关键镜头。</p>
斑马纹	<p>关、开</p> <p>值：0IRE~100IRE</p> <p>颜色：白、红、绿、蓝、黑、黄、青色、紫色</p> <p>将过度曝光部分的图像区域用动态斜条纹警示出来，提示摄影师是否需要调整摄像机参数，降低曝光值。</p>



辅助线（单画面&全波形）

遮幅标记	关、开 类型： 16:9, 16:10, 15:9, 14:9, 13:9, 4:3, 1.5:1, 1.85:1, 2:1, 2.35:1, 2.39:1, 2.4:1 透明度： 0%~50%
安全标记	关、开 类型： 70%, 80%, 83%, 88%, 90%, 93%, 95%, 16:9, 16:10, 4:3, 5:4, 1.85:1, 2.35:1 颜色： 白、红、绿、蓝、黑、黄、青色、紫色 线宽： 细、中、粗
中心标记	关、开 颜色： 白、红、绿、蓝、黑、黄、青色、紫色 线宽： 细、中、粗
网络标记	关、开 类型： 3x3, 3x5, 5x3, 5x5 将画面面积分成相等的 9/15/25 个方格，以便更好的构图 颜色： 白、红、绿、蓝、黑、黄、青色、紫色 线宽： 细、中、粗



快捷键

F1~F5	单色，安全标记，中心标记，遮幅标记，网格标记，显示模式，单画面，全波形，双画面，画中画，四画面，波形图，矢量图，RGB 直方图，亮度直方图，音频柱，
-------	--

	时间码，辅助对焦，伪彩，斑马纹
旋钮	背光、音量



GPI1~GPI7	关、开 单色，安全标记，中心标记，遮幅标记，网格标记，显示模式，单画面，全波形，双画面，画中画，四画面，波形图，矢量图，RGB 直方图，亮度直方图，音频柱，时间码，辅助对焦，伪彩，斑马纹，TALLY R, TALLY G
------------------	---



TSL UMD	关、开 开启状态下，有以下几项功能 版本：V3.1, V4.0 （支持 RS485 串口 V3.1, V4.0） 波特率：115200, 57600, 38400, 19200 地址：0~126 显示窗口数：1~4
----------------	--



DHCP	关、开 开启后可与上位机自动连接无需设置网段
-------------	-------------------------------

IP 地址	按下旋钮调出 IP 地址设置界面，旋转旋钮选择要设置的段位，选择完按下旋钮再旋转旋钮调整数值，调整完按下旋钮可进行下一个。
--------------	---



系统

语言	English, 中文
背光	1~100 调整屏幕的明亮度
色彩空间	BT709, DCI-P3, BT2020
色温	5600K, 6500K, 9300K, 自定义 自定义下可对红、绿、蓝值调整 0~255 使图像画面的颜色符合自己的爱好
静音	关、开
音量	0~100
风扇	0~10
菜单时长	永久、 5s, 10s, 15s, 20s 选择菜单画面在屏幕上的显示时间
用户配置	详见 七 “用户配置说明”
用户复位	取消、确定 确定后设备将清除所有用户已设置的数据
工厂复位	取消、确定 确定后设备将恢复出厂设置
系统升级	取消、确定

LUT	导入 移除 (详见 六 “LUT 导入与移除说明”)
------------	-----------------------------------



显示所有信号的信息

六、LUT 导入与移除说明

■ LUT 导入

1. U 盘格式支持 FAT32

2. 文件限制最多 50 个 Lut 文件

3. 文件要求

- LUT 文件格式后缀为 .cube (不区分大小写)
- 单个文件不得超过 7.9M。
- 支持 LUT_3D_SIZE 为 16,17,32,33,64,65 的文件

满足以上要求为有效文件

- LUT 文件名要求用英文或数字，避免无法识别，导致提示不正确的文件名。

4. 导入步骤

(1) 确保将 U 盘插入本机的 USB2.0 接口

(2) 进入菜单选择 系统--LUT--LUT 导入，进入 LUT 导入界面 (如下图所示)

(3) 旋转旋钮选择要导入的文件并按下旋钮，选中后会打钩

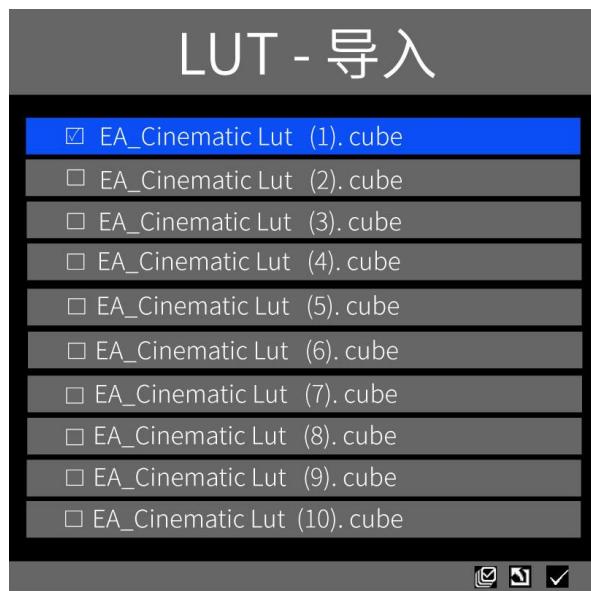
(4) 按下 MENU 键光标会在图标 上按下旋钮确认导入

 : 批量选择

按下 MENU 键，再用旋钮
选择并按下旋钮确认

 : 返回上一级

按下 MENU 键，再用旋钮选择
并按下旋钮确认



■ LUT 移除

(1) 进入菜单 系统--LUT--LUT 移除，按下旋钮进入 LUT 移除界面（如下图所示）

(2) 旋转旋钮选择要移除的 LUT 并按下旋钮，选中后会打钩

(3) 按下 MENU 键光标会在图标  上按下旋钮确认移除

 : 批量选择

按下 MENU 键，再用旋钮选择并按下旋钮确认

 : 返回上一级

按下 MENU 键，再用旋钮选择并按下旋钮确认



七、用户配置说明

1. 进入菜单选择系统--用户配置进入设置界面，然后选择其中一个用户组如 USER 1 左侧的按钮  （选中呈蓝色），选完按下旋钮确认
2. 按 MENU 键进入主菜单设置功能比如打开波形图、矢量图，设置完退出菜单。下次直接按前面板的 USER 键选择 USER 1 就能快速调出波形图和矢量图。
3. USER1~USER5 名称可以更改，例如选择 USER1（选中呈蓝色），按下旋钮确认弹出键盘，旋转旋钮选择数字或字母，按旋钮确认。最后按 EXIT 退出
4. 选择  并按下旋钮确认名称将恢复为 USER 1



八、软件控制

监视器支持通过 LAN 接口实现在电脑上用软件控制菜单（支持 Windows & MAC 系统）

1. 使用网线直接连接

通过 CAT6 网线连接监视器的 LAN 接口与电脑

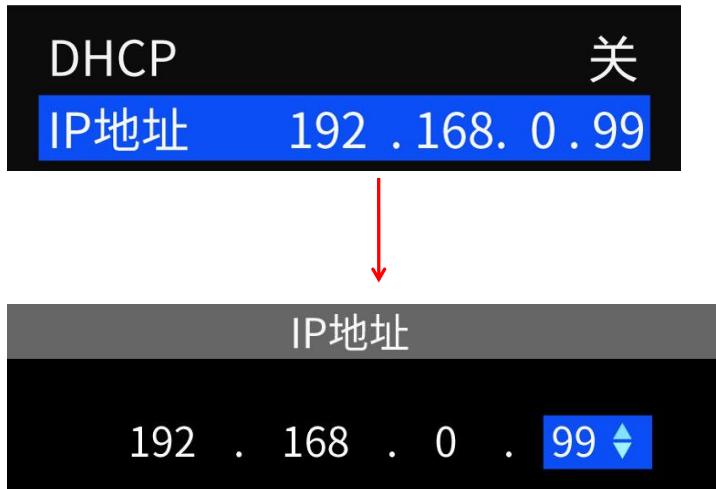
(1) 修改监视器的 IP 地址

监视器与电脑相连是通过 TCP/IP 协议进行数据传输的。因此，需要让监视器与 PC 处于同一个 IP 网段中。

手动修改监视器 IP 地址步骤：

- ①. 进入菜单，选择网络--IP 地址
- ②. 按下复合旋钮弹出 IP 地址修改界面

- ③. 旋转旋钮选择要修改的网段并按下旋钮，再旋转旋钮更改数值，更改完按下旋钮



(2) 更改 PC 的 IP 地址

为了确保监视器和 PC 能够顺利通讯，需要对电脑的 IP 地址进行确认。

修改以太网口的 IP 地址步骤 (windows) :



1. 打开「网络和共享中心」，点击「Internet」；
2. 点击「Internet 协议版本 4(TCP/IPv4)」；



3. 选择「使用下面的 IP 地址」并将 IP 改为与监视器同一网段，eg：监视器的 IP 地址为 192.168.0.99，则电脑的 IP 地址可以设为 192.168.0.1-255；点击「子网掩码」电脑会自动计算该地址的子网掩码。

2. 使用路由器无线连接

监视器提供无线的方式进行控制，您可以通过更远的距离进行控制。使用此功能，需要一台无线路由器。电脑接受您连接监视器的无线路由器发射出来的 WI-FI 信号。

无线连接的操作步骤

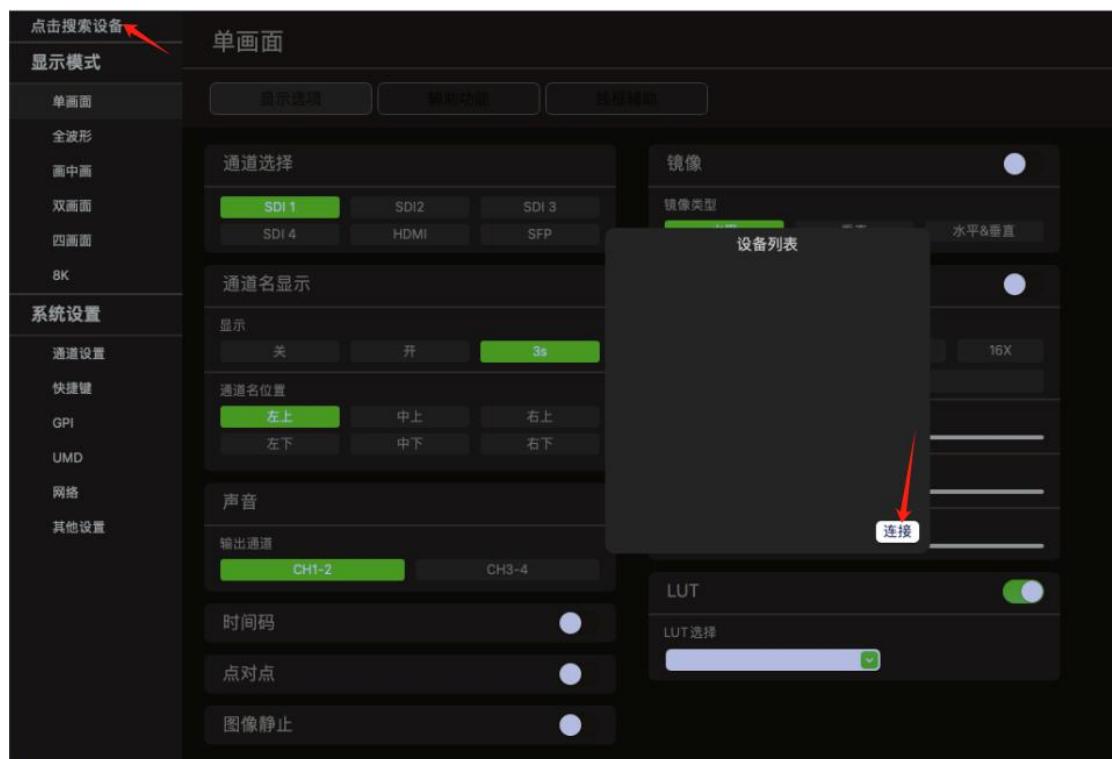
- ①. 将监视器连接到路由器的 LAN 口
- ②. 进入菜单，选择网络--DHCP，按下旋钮再旋转旋钮选择开，最后按旋钮确认
- ③. 电脑连接来自路由器的 Wi-Fi
- ④. 点击搜索设备即可



3. 软件使用

安装软件后点击图标 弹出上位机软件

点击搜索设备---连接，连接成功后左上角显示 IP 地址



3.1 显示模式

3.1.1 单画面 (包含显示选项，辅助功能，线框辅助)

显示选项：包含通道选择，通道名显示，声音，时间码 (HDMI 无效)，

点对点，图像静止，镜像，放大，LUT



辅助功能：包含波形图，RGB 直方图，亮度直方图，矢量图，音频柱，单色，辅助对焦，斑马纹，伪彩



线框辅助：包含安全标记，中心标记，遮幅标记，网络标记



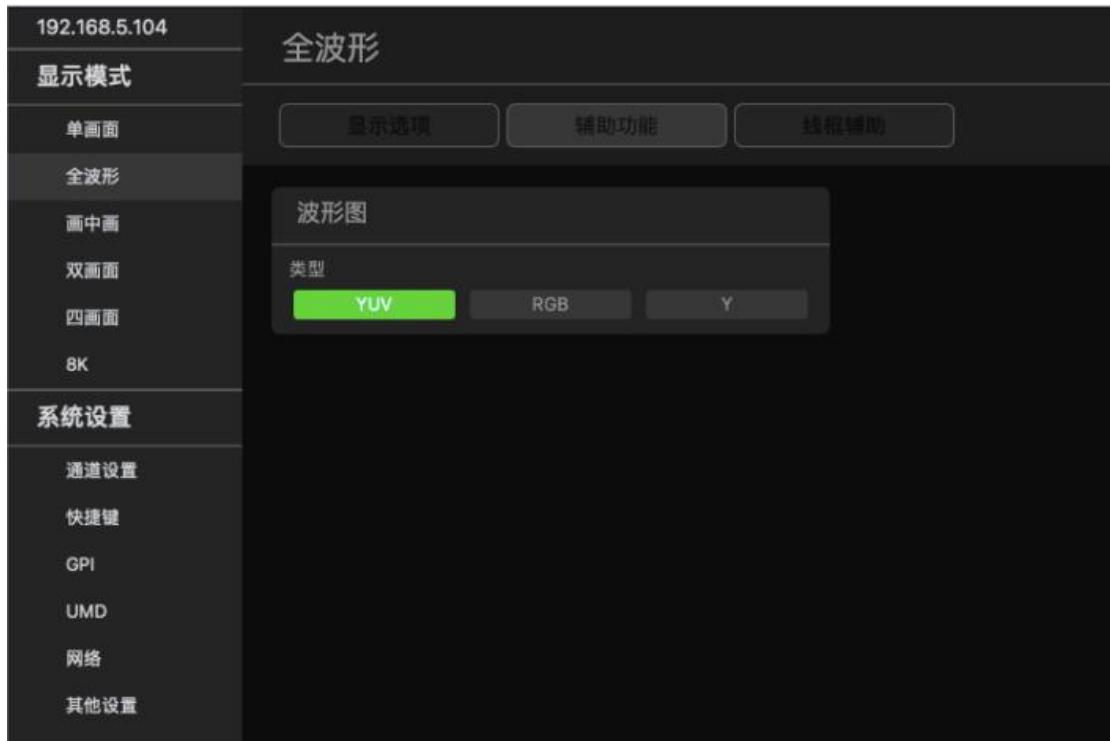
3.1.2 全波形（包含显示选项，辅助功能，线框辅助）

显示选项:包含通道选择，通道名显示，声音，时间码（HDMI 无效），

点对点，图像静止，镜像，放大，LUT



辅助功能：波形图



线框辅助：包含安全标记，中心标记，遮幅标记，网络标记



3.1.3 双画面

包含通道名显示，声音，左窗口和右窗口的设置



3.1.4 画中画 包含通道名显示及位置，声音，主窗口和子窗口的设置



3.1.5 四画面

包含通道名显示及位置，声音输出窗口，音频柱，左上窗口，左下窗口，右上窗口，右下窗口的设置



3.1.6 8K

包含通道名及位置，声音的设置



3.2 系统设置

3.2.1 通道设置

包含通道选择，通道重命名，图像调整，伽马，变形模式，色彩范围的设置



3.2.2 快捷键

可对 F1~F5 快捷键设置

可设置功能与监视器上一样
旋钮：选择背光或音量



3.2.3 GPI

包含 GPI 1~GPI 7 的功能设置

可设置功能与监视器上一样



3.2.4 UMD

包含版本，波特率，地址，显示窗口数



3.2.5 网络

包含 DHCP 自动获取 IP

和手动设置 IP

如果想手动设置，需要先关闭

DHCP



3.2.6 其他设置

包含语言，背光调整，色温调节，LUT 数量，音量，菜单时长，用户

配置，用户复位和工厂复位的设置



九、支持信号格式

视频信号	支持信号格式		
HDMI 支持格式	720p (60/59.94/50/30/29.97/25/24) 1080i (60/59.94/50) 1080p (60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98) 3840x2160p (60/50/30/29.97/25/24/23.98) 4096×2160p (60/50/30/29.97/25/24/23.98Hz)		
	SMPTE 274 4:2:2 Y'Cb'Cr' 10-bit 1080p(23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/ 60) 1080i (50/59.94/60) 1080PsF (23.98/24/25/29.97/30) 2048 x 1080p (23.98/24/ 25/29.97/30/47.95/48/50/59.94/ 60) 2048 x 1080psf (23.98/24/25/29.97/ 30)		
	SMPTE 296	4:2:2 Y'Cb'Cr' 10-bit	720p (50,59.94, 60)
	SMPTE 260	4:2:2 Y'Cb'Cr' 10-bit	1035i (59.94/60)
	SMPTE 295	4:2:2 Y'Cb'Cr' 10-bit	1080i (50)
SDI/SFP 支持格式	SMPTE 425-B	4:2:2 Y'Cb'Cr' 10-bit	1080p (50/59.94/60) 2048 x 1080p (47.95/48/50/59.94/60)
	SMPTE ST 2036	4:2:2 Y'Cb'Cr' 10-bit	3840 x 2160p (23.98/24/ 25/ 29.97/ 30/ 50/ 59.94/ 60)

十、产品技术参数

屏幕尺寸	23.8"
分辨率	3840x2160 pixels
色 彩	1.07B
色 域	NTSC 105% (CIE1931)
显示比例	16:9
像素间距	0.13695(H) x RGB x 0.13695(V) mm

亮 度	1000cd/m ²	
对 比 度	1300:1	
可 视 角 度	178°(H) 178°(V)	
音 频	SDI/SFP	16CH
	HDMI	4CH
	3.5mm 耳机插孔，扬声器	
背 光 源	LED	
响 应 时 间	10ms	
输入	4*12G -SDI 1*HDMI, 1*RS485, 1*GPI, 1*USB (升级, 导 LUT) 1*LAN, 1*SFP (光纤模块选配)	
	4*12G-SDI 1* HDMI 1*RS485	
	0°C~50°C	
	-20°C~60°C	
	VESA 安装尺寸	
	100x100mm	
输入电压	AC 100V~240V	
功 率 消 耗	最大 95W	
外 观 尺 寸	570x385x33.5 (mm)	
重 量	7.42kg	

十一、故障探寻与排除

使用本设备时，如果发生任何问题，可先用下列方式试着检测并

解决，如仍无法排除或其它故障，请联系本公司。

● 无 图 像 显 示

故 障 排 除

◆ 视频线脱离或没有连接正确	检查线缆的品质，确认连接相应的输入端
◆ 没有视频信号输入	检查信号源，及输出端是否正确连接
◆ 监视器电源没有打开	检查电源是否已连接，电源开关是否打开
◆ 供电电压不稳定	电源适配器或电池与扣板连接接触不好
◆ 使用自备电源时，极性接反	参阅“电源输入方式”重新连接

● 图 像 / 彩 色 显 示 不 正 常

故 障 排 除

◆ 视频线接触不良	更换视频线，再试一试
◆ 视频信号受外部的干扰	移动到另一个环境试试
◆ 菜单中色饱和度调整关闭	进入菜单中检查色度，或复位至出厂设置
◆ 单色设置在单色或黑白	重新设置单色设置，恢复至彩色
◆ 图像变形	重新设置画面比例

● 扬 声 器 无 声 音

故 障 排 除

◆ 音频线脱离或没有连接正确	确认连接相应的输入端
◆ 音量调整被关闭	重新设置音量控制调整至适当的位置
◆ HDMI/SDI 线缆接触不良	检查线缆的品质，或更换线缆试试

■ 备注:

若仍存在其他问题,请联系我们的相关人员。

★因对产品性能的不断改进，说明书如有修改概不另行通知。